

目 錄

140期 (2005年11月)

- P1. 「原住民族語 ê 困境」， 黑帶巴彥
- P2. 《台文戰線》「「Sound Correspondences between Taiwanese Holó and Old Norse / Latin / Greek Lexicons」(4);台灣 Hō-lō 話 kap 古代北歐語 / 拉丁語 / 希臘語 ê 語音對應」(四)，吳照雄」
- P5. 「Tâi-gí A B C, Chhiù^a-kao Lō Lōe Mi」，「台語ABC， 唱歌Lō Lōe Mi」，高英男
- P5. 【笑話】「假嘴齒」，阿雅
- P6. 「電腦tīng-著phái^a物á」，Siau Lah-jih
- P7. 【笑話】「阿母ê批」，古錐
- P7. 「Hān-Chū-bī ê tióng-chhiu-chiat àm-hōe」，「蕃薯味 ê 中秋節暗會」，王和清
- P8. 「台灣美術家介紹」，張秀滿
- P9. 「台灣歌後語」，溫惠雄
- P9. 【笑話】「白頭毛」，羅益世
- P10. 【我 ê 第一篇台文】「大肥哥哥」，林佳誼
- P10. 【讀者來批】，朱
- P10. 「五角七仙 - Hō 我感動 ê 故事」，蕭育芬
- P11. 【我 ê 第一篇台文】「Séh iā-chhī-á」，Tân Iàn-chu；「Séh 夜市á」，陳燕珠
- P12. 「Ng-bāng Tāi-ke Chò-hóe Lái Siá LMJ ê Bûn-chiu^a」，Iâu-Chì-liōng；「Ng 望大家做伙來寫LMJ ê 文章」，姚志龍
- P14. 「素花老師」，陳雷



Tai-bûn Thong-Sin

台文通訊

140期

2005年12月15日

Editor : Iap Kok-ki <http://taiwantbts.org> Publisher : Chhong-Bi Memorial Fund, USA

原住民族語 ê 困境

◎ 墾蒂巴彥

台灣是一個文化真豐富的所在，kan-ta⁴種族
tō kiōng beh 規百，m̄-koh tī 幾百年前猶未受著文明社會的侵染以前，大家擺是各自為國，井水無犯溪水，各族也擺堅守家己的語言 kap 文化。Chēng 荷蘭人入侵了後，接近沿海的平埔族，一方面對新物件的好奇 kap 意愛，kā 外來的新物件收--入來，另外一方面也因為受著外來族群強勢的侵略，in 整個文化 kap 風俗開始受著影響改變。到清朝時代，又 koh 一擺遇著土地受人侵略的命運，因為按呢引起大大小小的衝突。Tī 沿海的平地差不多擺成作半漢化，山區原住民因為有 thai 人頭的風俗，koh 是強 ngē 的民族，官廳設隘寮製作生番區 kap 平民界區，按呢原住民的生活 koh 回復以前的平靜，原住民的風俗 mā 得著保存。

Tī 日治時代開始，原住民語言文化開始流失，日本皇民化教育 kap 撫番這二個政策，慢慢的用軟的方式 hō 原住民文化改變。日本政府並無禁止原住民的語言 kap 傳統風俗，kan-ta⁴有禁止 kōa 無好的風俗，親像 thai 人頭、刺面、搶婚等等，作有選擇性的廢除。M̄-koh 原住民族語 tī 當時並無受著禁止，所以無受大影響，kan-na 到尾期的時，有 kōa 讀過冊的原住民，感覺日本人知識 kap 生活水準 khah 贏原住民，造成對日人的崇拜 kap 學習，嚴重 kah 甚至連 gin-á 的名擺用日本名來號。Tī 我的部落附近 tō 有真 ché 這款的情形。老一輩的人明明 kā gin-á 號名叫「iban」，但是日本人 hō 伊姓氏是「I-pho」，族--裡的人擺稱呼伊做「I-pho（伊波先生）」，hit 當時真 ché 人 kā 日語當作國語來使用。

一直到終戰以後，國民黨為著方便統治，實施

強制全民講『國語』的政策，koh 禁止 tī 學校講家己的話，beh 據到全國人民擺講『國語』的目的。政府 tī 統化原住民的語言這方面會使講有成功。另外一方面，台灣人拍拼，經濟 tī 五十年中間快速成長，社會相對快速轉變，政府 kan-na 顧建設平地的硬體，無注重原住民的生活需要，造成平地 kap 山地之間生活水準精差足大。種族歧視觀念 tī 五〇年代的社會非常普遍，當時的原住民為著想 beh tōe 社會的『水準』，為著 beh 會 tāng tī 主流社會生存，tō 積極學習漢人的生活 kap 文化，原住民的「生存意識」強過「民族意識」，按呢 in 的文化真緊流失。

終戰以後原住民的語言受著國家政策的壓迫，親像 tū 著大海湧，支持 bē tiāu。社會現實的環境 koh khah 是消滅原住民意識的主因。原住民為著求生存，放 sak 祖先智慧數千年所留的落來的生活經驗知識，雖然是真自然的現象，總--是民族文化 tō 無去。所以我 kan-na 會使講，che 應該 ai 歸罪 tī 族人本身，in 的族群意識無夠警覺。我 bat tī 一擺學術研討會聽著黃美金教授講過：「一個族群的文化的存亡，在 tī in 的語言是 mā 是存在，無語言 tō 等於失去家己的文化。」這句話深深留 tī 我心內，確實一個民族失去家己的語言，beh koh 講啥物文化？

我的本族文化意識的覺醒雖然 khah 慢，m̄-koh chit-má 真積極 teh 進行文化紀錄保存，kap 推動母語方面的工作。照我所知，原住民語言復興的工作應該是 tī 最近二、三年前才開始的，客家語言也差不多 tī 全時間開始推動。閩南語算講是 tī 中南部保留的情形 khah 好，原住民地區 mā 全款，中南地區保存的比率比較強，這個現象可能 kap 社會型態有密切的關係。主流社會的物質生活 lú kōan，語言、文化被統化的現象 tō lú 厲害。上明顯的例會 tāng tū 新竹縣尖石鄉後山的秀巒村看--出來。In tī 1980 年代期間，

【我第一篇台文】



大肥哥哥

◎ 林佳韻

細漢時

厝邊有一個大肥哥哥
每日陪我去 chhit-thó
教我寫功課
m 知 tó 一日開始
哥哥不肯講母語
叔公嬪婆攏受氣
讀冊讀 kah 對 tó 去
母語句句攏珍貴
拋棄傳統無藥醫
雖然哥哥 hō 人嫌
我猶對伊真思念
所以中秋 hit 一日
我 beh 請伊食米芳
想 bē 到伊肯食
大肥哥哥講啥物
“按呢哥哥會變胖”
我到今日猶霧 sà sà
人 tō 是人
nā 有可能變做 “pháng” !



(註：麵包的台語發音 pháng kap 北京話“胖”字音相近)



【讀者來批】

◎ 朱--e

我有讀著 TBS 138 期的『台語的智慧』，有講著：『我的朋友朱--e，講伊細漢時 ti 甘蔗園放屎，一陣野狗 tō 相爭食，koh kā 伊 e kha-chhng chi* 足清氣。』我 tō 是 hit 個朱--e，hit 個朱--e tō 是我，我 beh 聲明--e tō 是，kā 我 chi* kha-chhng hit 隻狗 m 是野狗，是阮 tau 的狗，名叫 Io-si。』

五角七仙—Hō 我感動的故事

◎ 霸育芬

20世紀初，美國費城浸信會教會門口有一個 hau 帝 e 細漢查某 gin-á，牧師看--著 tō 問伊：「你是按怎？！」查某 gin-á 目屎含--e 講：「教室內有足 ché 小朋友，無空位--a！」

牧師看著這個查某 gin-á 衫褲 koh 破 koh 舊，別 e 小朋友攏 hō pē 母穿 kah 真清氣，kap 伊無全款。牧師心內想，主日學 gin-á 若 siu* ché，這個 tui 貧民窟來 e gin-á 自然 tiōh hō 人 chi*--出--去-a！牧師 kā 查某 gin-á e 手牽--起--來，行入去教室 chhōe 一個位，hō 查某 gin-á 坐--落--來 読主日學。這個查某 gin-á hō 牧師 e 愛所感動，ti 伊 e 心內 tiām-tiām-a 做一個感恩 e 決定。

兩年後，這個 tui 貧民窟 e 查某 gin-á 破病死亡！查某 gin-á e pē 母知影，伊在生常常去這個教會上主日學，所以請這位牧師來替查某 gin-á 作告別式。牧師 kā 查某 gin-á e 身軀抱--起--來，有物件 tui 查某 gin-á e 身上 lak--落--來。牧師 khioh--起--來，是一個破舊 e 錢包，tui 內面抽一張字條出--來，ti 頂頭有寫幾個歪歪斜斜 e 字：「Che is beh 獻 hō 上帝--e，會 thang kā 這間小小 e 教會起 khah 大一點 á，hō khah ché e 小朋友攏會 tàng 上主日學。」錢包內總共有五角七仙。牧師 lún bē tiāu 大哭... 這件事 hō 人寫--出--來，傳--出--去，有一個地主看--著了後，決定 kā 一 tè 地用『五角七仙』 e 價錢賣 hō 這間教會，到 ta* 這 tè 地成做一間 3,300 人 e 教會，有主日學大樓也有一間病院... 。

查某 gin-á 盡全力到伊死前才 khaam 五角七仙，實在無法度算講五角七仙到底是『外-nih-á少』，m-koh 伊卻成做『hiah-nih 大 e 代誌』... 。

(原文是漢文，盧政義翻譯作漢羅。)

【找的第一篇台文】

Séh iā-chhī-á ◎Tân Lan-chu



Séh 夜市á

◎陳燕珠

Ná-sí kóng-tiōh séh iā-chhī-á, góa tiōh cháu ná poe ..-leh, piā* tē-it. Hōng-Kah hit tiāu iā-chhī-ke sī Tâi-Tiong è hák-seng gín-á siōng-kái ài khí è chit tiāu ke, ám-sí ná káu, tō-sí láng kheh láng, lí ná-sí khah bān káu, lián théng thih-bé è ūi to bō. Tâng-ní sī góa siōng ài khí è só-chái.

I khip-in chiock-ché hak-seng è góan-in sī, chia è mih-kiā* chiock-ché khóan koh chin siók, m̄-kóan sī chiáh--é, iōng--é, iah-sí chhēng--é, kui-tiāu ke-á lóng-chóng sī. Ná-sí lin beh ták-tá* khóat*, chit-é ám-thâu-á è sī-kan sī bō káu--é. Ná-sí lí beh ták-tá* chiáh, siōng-hó lí üchhiú* gú kāng-khóan sī è ūi chiah té è ché. Kóng káu chia, lí è sim-koa* f̄-á sī-f̄-sī ngiāu-ngiāu-tāng, chit-má tō lái khí khóat*-mái--leh.

Lái káu chia, lí ná-sí beh bē sa*, tú-liáu tiám-thâu è-sái khóat*, ü si-chūn, tī lō-pí* mā ü pāi, sui-jian lóng m̄-sí miā-pāi, m̄-koh khóan-sek sī chiock-ché. Ü chhēng--khí-lái sēng [lá-mé], mā ü è chhēng--khí-lái toan-chong tái-hong, iah-sí lí siú* beh siáu-lián óah-phoat, lóng è-sái tī chia bē tiōh li kah-i--é. Tú-liáu sa*-khó, khí-tha è phoe-kiá* mā bē-chio, ü hí*-kau, chhiú-chi, chhiú-khóan, ná-sí lí siú* è káu, chia lóng-chóng ü. Iá ü è-á, beh hok-kó beh liú-héng, it-tán lái káu Hōng-Kah iā-chhī-á, sèh--chit-pái, tō è-sái bē chiáu-chháng, hō lí chhēng kah pha-li pha-li--leh.

Séh káu chia, pak-tó mā iau--a, iā-chhī lái-te ü tiám-sim, ke chin siók, ü Hok-Chiu pau-á, pau á* chin-ché, chiáh liáu è sòa-chhui, ó-á-chian, tā*-á-mí, bah-óan, bi-ko, óa*-kóe, hō lí phí* liáu chhui-nóa it-tít lóu, tōa-té siók koh phang è thó-ke-pái, kap ló kah chiock jip-bí è Tong-soa* ah-thâu, mā sī téng-káng ü miā-sia*, è-káng ü chhut-miā. Lí ná-sí beh chiáh góa-kok è kháu-bí, ü siók koh

若是講著 séh 夜市á，我 tiōh 走 ná 飛--leh，拚第一。逢甲 hit 條夜市街是台中 e 學生 gín-á 上蓋 ài 去 e 一條街，暗時若到，tō 是人 kheh 人，你若是 khah 慢到，連停鐵馬 è 位 to 無。長年是我上愛去 e 所在。

伊吸引足 ché 學生 è 原因是，chia è 物件足 ché 款 koh 真俗，m̄管是食--é、用--é、抑是穿--é，規條街 a 摊總是。若是恁 beh ták 擔看，一個暗頭 á è 時間是無夠--é。若是 beh ták 擔食，上好你有像牛全款 四個胃才 té 會 ché。講到 chia，你 è 心肝 f̄-á 是 m̄ 是 ngiāu-ngiāu 動，chit-má tō 來去看 māi--leh。

來到 chia，你若是 beh 買衫，除了店頭會看，有時陣，tī 路邊 mā 有排，雖然攤 m̄ 是名牌，m̄-koh 款式是足 ché。有穿--起--來 sēng 辣妹，mā 有 è 起--起--來 端莊大方，抑是你想 beh 少年活潑，攤會使 tī chia 買著你 kah 意--é。除了衫褲，其他 è 配件 mā bē 少，有耳鉤、手指、手環，若是你想會到，chia 攪總有。也有鞋 á，beh 復古 beh 流行，一旦來到逢甲夜市á，sèh--一--擺，tō 會使買 chiáu-chháng, hō 你穿 kah pha-li pha-li--leh。

Séh 到 chia，pak 肚 mā iau--a，夜市內底有點心，加真俗，有福州飽 á，包 á* 真 ché，食了會續嘴，蚵 á 煎、擔 á 麵、肉丸、米糕、碗稞，hō 你 phí* 了你嘴 nōa 一直流，大 tē 俗 koh 芳 è 土雞排、kap 鹹 kah 足入味 è 東山鴨頭，mā 是頂港有名聲，下港有出名。你若是 beh 食外國 è 口味，

hô-chiah è gû-pâi, ti-pâi, iâ-ü Jit-Pún khâu-bi è [章魚燒]. Lí ná-sî lái chia, siû* beh kâ mih-kiâ* chiâh thau-thau, siông-hô li tiôh iau chit-nâng ting, kâ pak-tô chheng kah khang-khang-khang chiah ü khô-lêng.

Nâ-si chhui-ta, mā è-sái lim chit-poe im-liâu, khôa* sî beh bôk-koe gû-lêng iah-si chit-má siông liu-hêng è té, peng-peng liang-liang, chit-chhui kâ lim lóh âu, sim liang pí tó khui.

Kóng kâu chia, lí sî-mi-sî chiock siû* beh chheng kah súi-súi, chiâh hô pâ-pâ, ná-si án-ne, lí koh leh tân siâ* -mih, ah mi kahah kin, töe góa kha-chhng-âu chô-hôe lái-khi sêh iâ-chhí-â..-neh.

有俗 koh 好食 è 牛排、豬排，也有日本口味 è 章魚燒。你若是來chia，想 beh kâ 物件食透透，上好你 tiôh iau 一、兩頓，kâ pak 肚清 kah 空空空才有可能。

若是嘴 ta，mā 會使 lim 一杯飲料，看是 beh 木瓜牛奶抑是 chit-má 上流行 è 茶，冰冰涼涼，一嘴 kâ lim 落喉，心涼牌 tō 開。

講到 chia，你是 mi 是足想 beh 穿 kah súi-súi，食 hō 飽飽，若是按呢，你 koh leh 等啥物，ah mi kahah 緊，töe 我腳 chhng 後做伙來去 sêh 夜市 á..-neh。

(作者是彰化婦女社區大學台語班學生)



Ng-bâng Tâi-ke Chò-hóe Lái Siá LMJ è Bûn-chiuⁿ

◎ lâu-Chi-liông

50 góa ni lái tók-chun Pak-kia*-gi è gi-gián kau-iók, chit-má bûn-te i-keng phû kah chin beng-hián--ah! 30 thóng-hôe è chheng-chhong-liân chiâm-chiâm sit-khi Hô-16-é è gi-kám--ah! (ták-khôan Bô-gí lóng sio-siâng è miâ-ün) Koh khah sê-hân è hak-seng gín-â, tî jit-siông seng-ôah tiong-kan, chha-put-to lóng êng in khah sip-kôan è Pak-kia*-gi--ah, chin chê gín-â kan-na sió-khôa-â è-hiâu thia* ná-tiâ*, ná iau koh è-hiâu êng Bô-gí kóng kah chin kut-liu--è chin-chiâ* chhun bô chê--a! Lán ài kôa*-kin phah-piâ* êng Lô-má-jí siá-chok siâng-chú-iâu è góan-in, chin-jip "e-hóa" (tiân-chú-hóa) è seng-ôah khong-kan, kap khah-chá i-keng bô sio-siâng--ah, mui chit-è lâng lóng ài kôa*-kin tiâu-chéng, phôe-háp siâ-hôe è su-kiú siâ chê-chê bô siâng-khôan è bûn-chiu* chiû*-bâng, án-ne chiah-ü ki-hôe chhui-sak Tâi-bûn.

Ng望大家做伙來寫LMJ è 文章

◎ 姚志龍

50 外年來獨尊北京語 è 語言教育，chit-má 問題已經浮 kah 真明顯--ah! 30 thóng-歲 è 青壯年漸漸失去 Hô-16 話 è 語感--ah! (ták 款母語壠相像 è 命運)。Koh khah 細漢 è 學生 gín-â, tî 日常生活中間，差不多壠用 in khah 習慣 è 北京語--ah，真 chê gín-â kan-na 小-khôa-â 會曉聽 ná-tiâ*，若猶 koh 會曉用母語講 kah 真滑溜-- è 真正 chhun 無 chê--a！咱 ài 趕緊拍拚用羅馬字寫作上主要 è 原因，進入『e-化』(電子化) è 生活空間，kap khah-早已經無相像--ah，每一個人壠 ài 趕緊調整，配合社會 è 需求寫 chê-chê 無像款 è 文章上網，按呢才有機會推-sak 台文。

Chin seng-khün iau-chia* ū jiát-chêng, ū lêng-lék e
 hia*-ché chò-hé e ēng LMJ siá Bô-gí e kò-sú, ká
 seng-ōah tioing só-tú--tióh e chhù-bí e tāi-chi chhiū*: Koah-tiú-á, in chhau-in, sáh ti-chhai, chhoah
 hán-chí-chhiam, khau thô-tâu, phah kan-lók,
 lin liáng-chúi chu-á, pái-túi pōng-bí-phang, già i-thau-á
 khóa* pò-té-hi... Lóng-sí chin-hó e té-chái. Péh-o-e-jí fñ-sí
 kan-na ū kui pah ní chéng e bún-chiu* ná-tiá*, sui-jian
 LMJ iah bô chéng-sek kong-kó thang tî kau-iók thé-hé lâi
 chhui-sak, chin-jip 21 sè-kí iah-ü chin ché-lâng e-hiáu,
 lán e chô-sian bat êng-kóe. Chit-thò kán-tan hó-êng e
 LMJ, siâng-tóa e ték-sek tó-sí: É-tit-thang ká
 lán só-kóng e jí-im òan-chéng ki-liók-lóh-lái, siá-chhut-
 lái e bún-chiu* bô-lün keng-kóe gôa-kú, ná iah-ü lâng kë-siök
 teh sú-iöng LMJ, kiá* kiá* sun-sun tó e-tàng
 thau-kóe LMJ liáu-kái 2005 ní hit-e ní-tái e lèk-sú
 piän-chhian, chhau-tai e hó in thák kah chin chhù-bí.

Lán tâi-ke êng chò gí-kang e sim-thai, già pit siá
 bún-chiu*, pô-liú Tai-òan châi-té hoat-seng kóe e sú-sú
 hâng-hâng, kiám m-sí chin ū i-gí e tâi-chí? Lán ná hut-lóh
 sió-khóa-á bô chhú-i, bê hiáu khóa*-tâng lán ka-kí e
 bún-hóa, iah koh m-bat pô! Sôe-góat e liú-tông sî chiock
 kín-e, tng ū chit-kang siú* beh hóe-thau koh lâi chò e sí,
 khióng-kia* LMJ e bû-tái i-keng siau-sit-ah, che-sí siâng bái
 e chéng-héng. Chit-e sî-chün tâi-ke ná chò-hé koan-sim lán
 e mih-kiá*, Bô-gí tó bê choat-chéng, sui-jian siá-hóe ták-hâng
 lóng teh piän-tông, TLH(Tai-lô-hóe) e hóe-òan chin chín-sim
 teh chò pô-chün kap chhui-sak e khang-khóe, ná
 e-tit-thang kek-lé koh khah ché-lâng ū chit-khóan
 siú*-hoat e sí, Bô-gí tó bê siau-iú*-khi. Chhiú* tâi-ke
 chò-hé tâu-jip keng-êng Bô-gí e hâng-té, tó-a-sia* chek-kek
 iau-kiú chéng-hú kóa*-kín sit-hián "To-gí-gián chéng-chhek",
 chhau-bín lóng su-iáu hák-sip, hó-siöng chun-tiöng ták-lâng
 bô siâng-khóan e Bô-gí, bê-sái kan-na tók-chun Pak-kia*-gí.

真誠懇邀請有熱情、有能力 e
 兄姊做伙用羅馬字寫母語 e 故事, ká
 生活中所 tú--著 e 趣味 e 代誌像：
 割稻-á、in草-in、sáh豬菜、chhoah
 蕃薯簽、khau土豆、拍 kan-lók、
 lin涼水珠-á、排隊 pōng-米芳、gia椅頭-á
 看布袋戲... 據是真好 e 題材。白話字 m 是
 kan-na 有規百年前 e 文章 ná-tiá*, 雖然
 LMJ 也無正式公告 thang tî 教育體系內
 推-sak, 進入 21 世紀猶有真 ché 人會曉,
 咱 e 祖先 bat 用 -- 過。這套簡單好用 e
 LMJ, 上大 e 特色 tó 是：會得-thang ká
 咱所講 e 字音完整記錄--落-來, 寫--出-
 來 e 文章無論經過外久, 若猶有人繼續
 teh 使用 LMJ, kiá* kiá* 孫孫 tó 會-tàng
 透過 LMJ 了解 2005 年 hit 個年代 e 歷史
 變遷, 絶對會 hó in 讀 kah 真趣味。

咱大家用做義工 e 心態, già 筆寫
 文章, 保留台灣在地發生過 e 事事
 項項, 敢 m 是真有意義 e 代誌？咱若忽落
 小-khóa-á 無注意, bê 晓看重咱家已 e
 文化, 猶 koh m-bat 寶！歲月 e 流動是足
 繫--e, 當有一工想 beh 回頭 koh 來做 e 時,
 恐驚 LMJ e 舞台已經消失--ah, che 是上
 bái e 情形。這個時陣大家若做伙關心咱
 e 物件, 母語 tó bê 絶種, 雖然社會 ták-項
 據 teh 變動, TLH(台羅會) e 會員真盡心
 teh 做保存 kap 推-sak e khang-khóe, 若
 會得-thang 激勵 koh khah ché 人有這款
 想法 e 時, 母語 tó bê 消溶--去。請大家
 做伙投入經營母語 e 園地, 大聲積極
 要求政府趕緊實現『多語言政策』,
 全民推需要學習, 互相尊重 tâi-人
 無像款 e 母語, bê-使 kan-na 獨尊北京語。

素花老師

◎陳雷

陳素花老師退休 hit 年進前，tō 有五年級學生 e 家長來學校 chhōe 伊，也有真 chē 去 in tau 拜訪，請伊 nā 通退休，koh 再教 ..-一-冬，等 in kiā * 六年級畢業了才退休。素花老師 ti 成功國小教冊 30 冬 -a，大家擺講伊上 gāu 教，上關心學生，是台南市上蓋好 e 導師。有 e 家長專工 kā gín-a tū 別間學校轉來成功國小 hō 伊教。連校長曾銅鐘本人 mā kā 伊姑成，講：“Koh 再教 ..-一-冬”。這句話，前 -a 三冬 ták 摆按呢講，素花老師 bē 堪得伊姑成，tō koh 再教 ..-一-冬。不過這回，伊 kā 校長講，有一項代誌 khing tī 心內，真久想 beh 作，bē tāng koh 再 chhiān 遷。退休 hit 工，教育局特別賞伊一 tē 終身服務教育特優獎金牌。Mā 有家長送名牌 e 旅行袋、旅行箱。因為 in 知影，真 chē 老師退休了後，第一項代誌 tō 是去大 bù 世界 chhit-thō 觀光，thān 這個身體勇敢、lak 袋 a 錢飽飽 e 時陣。

全台單親協會黃月美會長 kā 伊說明，這個 gín-a 名明治。照登記是姓陳，mū-kú chēng 細漢 tī 孤兒院，無 pē 無母，事實無人確實伊姓啥。看 ..-起-來 11、2 歲，一粒頭尖尖，一個面扁扁，目闊 kap 鼻細細個，chhōah-chhōah 排無四正，bē 輸是 chhin-chhái tau-e。大 bù 嘴 kām 一枝舌 thō-thō，若像半條斤

蕉，that-leh 吞 bē 落 - 去。黃會長真自信講：“擺會曉家已食飼。衫褲你 kēng hō 伊，家已會曉穿。” koh 講：“擺聽有 -lah。不而過 hī-a 有 khah 重，ai 講 khah 大聲。” 介紹明治，素花老師 kā 伊叫：“明治，我是陳素花。”明治無應，kan-na 注意 teh 看素花 e phōah 鍊，sūi-sūi - kōa * 紅色 e kap 綠色 e 玻璃珠 a，金金 iā*-iā*，查某 kia 彩娟退休 hit 日送 - 伊 -e。一晡久才 giāh 頭起 - 來，講：“櫬 a。” 素花老師知影伊 e 意思，伊 e 嘴舌 kāu-kāu bē liān 轉，講 bē 清楚。笑笑 tim 頭講：“Tiōh-lah。珠 a。” phōah 鍊 pak 落來 hō 伊摸。明治歡喜，伸過來牽素花 e 手 te。全台灣四個月 chhōe 透透，今 a 日才 chhōe-- 著。Che tō 是伊 beh 作 e 代誌，計劃真久 -a。伊退休 beh 專工來照顧這個 gín-a，教育 - 伊。伊一直有特別瞭解關心，這個蒙古症概成生本 tō kap 伊有真深、真特別 e 因緣。黃月美會長 e 秘書張小姐講：“Ai ha 尿 phe a。有時會 bē 起，擋 bē-tiāu，chhōa - 出 - 來。”

所以 tī 曆 - 裡 ták 日家已教 - 伊，教伊 chhit-thō i gian-muh (game)，教伊唱歌講話，mā chhōa 出去外面四界行，ták 項看。明治愛去菜市 a 看鬧熱。Mā 是去看人。市 a 內面有一陣街頭狗十外隻，不時 tī hia 走 chōng ning-ching 討食，明治愛看狗。Mā 上愛畫圖，家已會 thēh 筆 thēh 紙來畫，若無人叫，坐 khah

久 mā 畫 - 去。“你 teh 畫啥？”素花會 kā 問。有時伊會應：“狗。” He 紙規張大 chōa 細 chōa，橫 -e 直 -e，一 chhok 一 chhok 畫 kah tī*-tī*，看 nā 知是 teh 畫啥，nā 有啥物狗抑是 niau。“啥物款狗？”“狗 … 狗 …”伊用筆比 he 圖。

素花特別去拜託學校教美術 e 洪老師，來曆 - 裡 教明治畫圖。洪老師教伊畫鉛筆、畫臘筆、畫水彩。認真教二個月，khah 畫 mā 是大筆細筆烏白 chō，nā 知 teh 畫啥。洪老師客氣 kā 素花講：“這個 gín-a 有伊家已特別 e 天份，畫圖 e 代誌上好 hō 伊家已發展，將來畫 - 出 - 來 - e 才是頭殼內、目闊內家已 e 物件。”這個教育 gín-a e 原則 素花上會理解、ai 鼓勵個人能力，隨伊去發展。所以 hō 洪老師辭掉無 koh 來教。放據在伊去畫，愛畫啥 mā 畫啥，愛按怎畫 tō 按怎畫，擺無去 kā 干涉。Mā-kú khah 畫 tō 是全款大 chōa 細 chōa，chō kah 亂糟糟，像大麵 kiāu 幼麵。“狗 … 狗 …” 畫了 tō 歡喜 thēh hō 素花看。猶一項龜怪，擺畫烏 - e，mū-bat 用別色。特別去買一盒 36 色 e 彩色筆，畫紅 - e 緑 - e hō 伊看，mā 是擺五用。煩惱講是色盲 bē 晓分色，chhōa 去醫生檢查，好勢好勢，也無 tēng-tā*。大概是 gín-a 心智未開，頭腦猶未發展到 hia。Mā 是放據在伊。

蒙古症 e gín-a khah 常身體 bē 勇，明治真 gāu tiōh 感冒，hī-a、鼻 a 發炎，不時 teh 看醫生。

Hitchâm雨季，tióh急性肺炎，入院幾lōa工才轉--來，差一sutá無--去。彩娟看老母 bù kah thiám-thiám，驚伊家已身體bē堪--得，勸講：“阿母，你家已身體也tióh顧。稍hioh--一-下。我來替你顧--幾-工。”難免有時 chiu-chhám，人退休是eng-eng來去運動peh山，旅行chhit-thó。你專工chhōe這個ké來giā。

Bú到尾--a成實bē堪--得。無代無誌雄雄頭殼hín，心臟chhiáng，強強beh量--去。趕緊去入院，tò也查無啥物要緊e症頭。醫生勸伊，tiám病院加hioh--幾-工。素花煩惱明治，tū病院chhiâu-chhek，kah彩娟七吩咐八交代：尿chū á khah chiáp巡--leh，若tam tióh隨換。…有摻牛奶e物件mū通hō食，pak肚bē堪--得，會漏屎。…。心內想beh看gin-á，又koh驚病院傳染病chē，若來傳染著bai-khin tō費氣。吩咐娟--a mū通hō來。按呢tú好ti病院tōa一禮拜，人有khah爽--a，tō出院轉--來。

伊家已乖乖坐tī hia teh畫圖。桌頂一大張紙，畫kah chia一chhōa hia一chhōa，chō-chō一大遍。素花才放心，問伊：“明治--a，你teh畫大隻狗？”明治giáh頭起--來，目觸仁mū tin動，真真kah看，搖頭kah比手，叫：“阿母，阿母。”素花起先mū意思，叫是看著伊轉--來，歡喜teh叫，講：“阿母轉--來--a。”koh看he圖，chia一撇hia

一撇，一堆大麵kiáu幼麵，mā是看無是狗抑是niau。才無張持注意看，上蓋下面hia有畫幾粒細細e圓kho á，歪歪排一chhōa。僥倖--a，koh這幾粒chhat紅--e，hit幾粒chhat綠--e！驚一tió，第一擺伊畫有色--e，紅色kah綠色！敢有可能hah*？！“阿母！阿母！”明治直直ká giú手，雄雄…雄雄才去想--著，tō是teh畫伊，tō是teh畫伊e阿母！敢有可能hah*？！He紅--e綠--e圓kho á tō是伊不時掛tī ám-kún e hit kōa* phoah鍊，大粒紅玻璃珠á lám大粒綠--e。無料想e十分意外，歡喜kah明治抱--起來--a，lám--leh hit粒尖尖e頭殼直直ká chim，tōe伊講：“阿母，…是--lah！是阿母--lah！…”

咱歡喜e腳步行--過敢擺tióh留傷心e腳號？世間事tō是按呢hah*？為啥物neh？因為歡喜抑是傷心擺bē使siu*久。In這二項tióh ai相併對比，咱才會心受深tah，ah無會慣勢bē記--得？明治入院khah無二禮拜，tō無救來過身離開--去。醫生講是超急性白血病，蒙古症e gin-á生成bē勇，gāu tióh這款病。

花月e頭家娘thín sa-kheh來敬in三個人，講：“恭喜退休一週年”詹安銘老師、朱靜水老師kap陳素花老師三人全hit年退休，約束一年後tū花月見面。

“詹老師，你氣色lú來lú好，ah退休擺teh創啥？”花月頭家娘kap大家乾。“無--lah。Ah to食

飽éng-éng，peh山運動，四界去旅行chhit-thó，ták位看看--leh。”詹老師應。“阮頂個月mā chiah tui埃及轉--來。”

“埃及oh！我一直攏想beh去。”“一定ai去--e-chhōa。有價值--lah。He金字塔、石像chiah大身、he尼羅河…，你看，國王e珠寶，連棺材mā金á作--e。”Théh相片出來hō大家看，成實規khū棺材珠寶鑲kah滿滿。頭家娘講：“Ai-ioh，chiah-nih sui！若是會tāng tāi tī chin，死mā值--lah。”Kan-na素花tiám-tiám，靜水問--伊：“Ah你去tō chhit-thó？”素花應：

“無--lah。Ah tō攏無éng teh顧gin-á。”“顧gin-á？作媽--a-nih？”素花搖頭：“我認--e-lah。”“有影nih？Ah無chhōa來大家看mái。”素花講：“來阮tau坐--一-下。我報恁看。”

Chhōa詹老師kap朱老師轉來厝--裡。桌頭排四張大張紙，擺畫kah花花花，大chhōa細chhōa，大麵幼麵，chō kah一chhok一chhok，mū知teh畫啥。Kā看，ták張上蓋下面擺畫幾lōa個細粒圓kho á，歪歪排作一chhōa，有e chhat紅色，chhun--e chhat綠色。“你e gin-á畫--e？”

“Hioh--lah”“Gau-a。Ah是幾歲--lah？”“12--a”“Oh。”“恁看，畫我這條phoah鍊。”比掛tī ám-kún e phoah鍊，大粒紅色kah綠色e玻璃珠á。“有影tō tióh，畫你e phoah鍊。”

詹老師 kap 朱老師二人攏有同意。這時厝-裡電話 giang，彩娟歡喜 teh 叫：“阿母，你緊來！我有一個好消息。”“啥物好消息？ Ah chin 電話先講 hō 我知。”“我有身--a，阿母。”In 彩娟今年 34，結婚 5 冬--a，chit-má 才 beh 生。莫怪大歡喜好消息。一時一粒大 tē 石頭 ti kóan-kóan è 山崁 pohá--落來，teh ti 心肝頭，重重 ián bē 起來，也無想 beh kā ián--走。伊思想明治，思想 30 幾冬前結婚了

第一攏有身，醫生檢查講嬰 a 無正常，有蒙古症。上好是人工漏胎 māi 生。猶少年，才 koh 重生，…。伊無啥知影蒙古症是啥，總是無正常--lah。

才 koh 重生，重生 in 彩娟。出世 3 公斤外，佳哉猶少年，重生了有好勢，這個無蒙古症。總是攏會想 māi 甘，蒙古症、無蒙古症攏會--lah。Che tō 是女性生成固執 è 母性，kap in è 性命全一條根、一條脈。漏胎才 koh 重生，親像家已割一塊肉，teh 挽根。

留一個 khí chiah 大 chōa，有 tāng 時 a 會 già 起來痛，khah ché 冬 má 猶會 già 起來痛。等退休了，io 一個這款 e gin--來顧，想講這個 khí 會 khah bē koh già。“恭喜--lah。彩娟，阿母 kā 你恭喜。”伊電話中 kā 查某 kiá* 叫。“Teh beh 作媽--a？”詹老師、朱老師 má 欢喜，講：“恭喜--lah。素花…後回阮 beh 去蘇聯 chhit-thó 才來招--你。Thân chit-má 孫猶未出世，出去行行看看--leh。”

台文通訊編輯小組：葉國基，陳星旭，陳雷，蘇正玄，張秀滿，李淵雅

台灣總聯絡處：林哲陽，陳豐惠，朱素枝

美國聯絡處：黃聲宏 E-Mail：siahon@optonline.net (Tel: 914-723-0008)，陳柏壽 E-Mail：burtontan@cs.com

加拿大聯絡處：賴柏年 E-Mail：pekni@taiwantbts.org

日本聯絡處：多田 恵 (TADA Kei) tada@gengo.l.u-tokyo.ac.jp

訂費：一年 \$40 (美金)，\$50 (加幣)，NT 500 (台幣)，加入做台文通訊共同發行人：每年支援美金/加幣 \$200

歡迎為『台文通訊』奉獻，抑是加入做『台文通訊共同發行人』：

美國抑是加拿大 kap 台灣以外其他地區讀者請寄：Chhong-Bi Memorial Fund, C/O Westchester Trinity Taiwanese Church
P.O. Box 501, Scarsdale, N.Y. 10583 USA

台灣 e 讀者請 kap 李江卻台語文教基金會聯絡

加拿大讀者捐款、稿件、批信請寄：Toronto TBTS LGH, 57 Sprucewood Drive, Thornhill Ontario, L3T 2P8 CANADA
E-Mail：tca_kokki@hotmail.com

<http://taiwantbts.org> 歡迎大家入去台文通訊網站欣賞早前 e 文章 (52ki-139ki) 並隨時來按指數、蹺蹺投稿，多謝。

Westchester Taiwanese Church
C/O Chhong-Bi Memorial Fund
P.O. Box 501, Scarsdale, N.Y.
10583 USA

NON PROFIT ORG.
U.S. POSTAGE PAID
WESTCHESTER, NY
PERMIT #638



bia 會使講大大細細攏無啥會曉講『國語』，顛倒真 gāu 講家已 e 語言，總 -- 是到 1990 年以後，電視機開始引入來 in e 部落，tī hit 時開始，下一代 e gín-á 免受啥物學校教育 to 攢會曉講『國語』 -- a，koh khah 嚴重 -- e 是，bia e 阿公阿媽級 e 人，為著 kap kiá* 孫溝通，反倒轉來學『國語』，咱 e 語言怎樣 bē 流失？母語推動工作 lú 來 lú 困難，大人 kap gín-á 攢是教育對象。

2000 年政黨輪替，新政府一方面 ai 提升國內經濟，一方面 koh ai 面對國際競爭 e 壓力。偏遠地區 e 原住民，kap 一般社會生活水準相差 koh khah 明顯，這個時陣原住民文化意識才 tū-á 覺醒，忽然間發現家已對家已 e 語言真生份。好佳哉政府開始有推動振興母語 e 策略，m̄-koh 有受過正統訓練 e 老師，攞因為過去出外讀冊，離開家已 e 部落真久，koh tī 成長過程 mā 真少講母語，致到無法度 tī 部落教母語。所以原住民委員會才設立所講 e 「母語支援師資人員」 e 新方案，hō 部落內底 khah 會曉族語 e 人，經過母語認證，tēh 著支援教學 e 資格。M-koh chia-e 「母語支援師資人員」並 m̄ 是屬 tī 正統教育出 -- 來 e 師資人員，所以 ai tī 指定委託 e 教育單位接受 36 小時 e 教學技術課程。可惜學校方面，因為校務課程真 an，無時間編入母語 e 課程，kan-na 利用輔導課時間來安插母語 e 教學課程，時數方面，每週 mā kan-na 一節 nā-niā，上課時數比英語課 khah 少。真久以來已經真生份 e 母語，gín-á 已經 ka 看做是外語，koh 再有 e 家長 khah 鼓勵 gín-á 學英語，反對孩子學母語。Tī 這款 e 情形，母語振興 e 推動工作，是 jōa-nih-á 困難 -- leh。

針對語言流失 chiah-nih 嚴重 e 問題，政府單位應該 ai 有 khah 實際 e 思考 kap 改善 e 策略，hō 原住民語言復興 e 工作有 koh khah 好 e 成果。

多謝您 e 慷慨捐款

美國： 張敬典 \$200，黃肇宏 \$200，施雅美 \$300，
黃櫻勤 \$200，楊啟敏 \$200，陳柏壽 \$150，
林智陽 \$200，李秀卿 \$200，林坤宇 \$200，
林秉中 \$200

加拿大(加幣)： 洪國鎮 \$100

Sound Correspondences between Taiwanese Holó and Old Norse / Latin / Greek Lexicons (4)

台灣 Hō-ló 話 kap 古代北歐語 / 拉丁語/希臘語 e 語音對應

(四)

◎ 吳照雄

Chit-má 我愛提出四個現象來 kap 大家討論。

1. 是按怎 ON 字頭 e s- tī 台語對應 e 字會失蹤？Che牽涉著一個真重要 e 原則，就是在古代北歐語、拉丁語、希臘語 e 字，若是字頭有二個或是三個子音 e 時 (consonant cluster)，台語對應 e 字攢簡化做一個子音 nā-tiā*。這個原則我將來會介紹。另外一個問題，是按怎 s- 會失落，後面 e C1 却保留 teh ? Nā bōe kā s- 保留落 -- 来，C1 失蹤？我 e 解說是，字頭 s- 會失蹤，上大 e 原因可能是 s- 排 tī 第二字音 e 頭前，伊 e 發音變真弱所致到 -- e。不過有兩個例 (第 11, 12 例)，s- 有保留 teh，可能 tī 這兩字 s- e 音無真弱 e 緣故。

2. 這個 MSC-2 e 對應規則有兩個關鍵 e 語音變化：(1) s- 失 -- 去，也同時增加 i；(2) i 變音作 u (語言學稱做“1 母音化” vocalization of 1)。這兩種變化 tī 別種語言 mā 有發生。比如：親像第 1 款 -- e 是拉丁語變成法語 e 時，有 s- 失 -- 去，也同時增加 e : scribere > écrire, scala > échelle, stabulum > étable, spina > épi。親像第 2 款 -- e 是拉丁語變成法語時，i 變成 u : alter > autre, dulcis > doux, albus > aube。有 chia e 先例存在，就表示台語 ham 古代北歐語 e 語音變化是符合語音自然變化 e 原則。

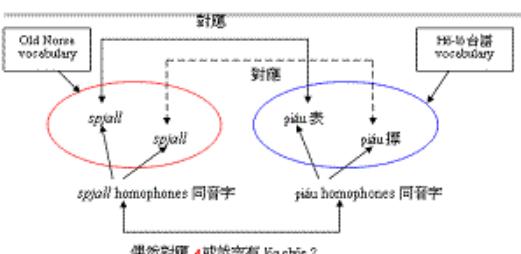
3. Chit-má 來介紹一個真趣味 e 現象。先來介紹一字英語字 swallow，這字有兩個意思：「燕 -á」 kap 「吞 -- 落 - 去，參瞧」。這兩項攢用 swallow 這字來表達，雖然名詞「燕 -á」 kap 動詞「參瞧」意義完全無全，但是這兩字發音卻全款，語言學叫做 homophones。所以英語 e swallow (燕 -á) kap swallow

(參照) 這兩字是homophones。英語swallow對應台語漢字(書面語)是「燕」iān kap 「嘸」iān，這對台語字mā是homophones，對應e關係如下：

	英語	台語	意義
名詞	swallow	iān 燕	一種鳥--ā名
動詞	swallow	iān 嘸	吞--落--去

趣味--e就是英語這對e swallow homophones ham台語hit對e iān (燕、嘸) homophones雙雙對應，che若親像一對雙生--ā e兄弟chhōa一對雙生--ā e姊妹一樣，實在是天註良緣。這對英語 e swallow ham漢字e「燕、嘸」對應，第一位發現--著-e是一位瑞典e漢語學者Bernhard Karlgren (註二)。

Chit-mā咱倒轉來看MSC-2, tī頂面e表內面第5 kap第6 e例，tī ON spjall (saying) kap spjall (to destroy) 這兩字是homophones。Tī對應e台語字piāu (表) kap piāu (標) 這兩字mā是homophones。趣味e代誌就是台語這對homophones ham ON hit 對homophones 擠是照 MSC-2 雙雙對應！Che是mā是tū-chhiāng--ē (by random coincidence)？如果是tū-chhiāng--ē，這兩對台語 kap ON e homophones 相對應e或然率是lōa chōe？



咱若以古代北歐語常用字e字彙有5000字來估計，台語常用字以3000字來計算，按呢，這兩對同音字e偶然對應e或然率是：

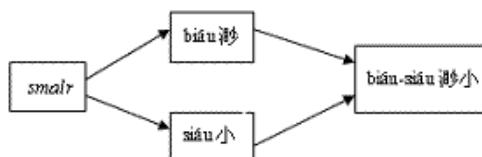
$$(1/5000) \times (1/5000) \times (1/3000) \times (1/3000) = 1/225,000,000,000,000 \text{ 也就是 } 225 \text{ 兆分之一。也就是}$$

講，如果是tū-chhiāng--ē，beh tī全世界225兆無全款e語言中間才有一個語言會kap台語對應。但是全世界e語言一般e估計總共mā才5,000到6,000種nā-tiā* (註三)。咱若用5,000種語言來算：

$5,000/225,000,000,000,000 = 1/45,000,000,000 \approx 0.2 \times 10^{-10}$
 $= 0.000000002\%$ 也就是講，如果是tū-chhiāng--ē，tī全世界所有5000種e語言中間，咱chhōe著一種會kap台語e homophones相對應e可能性，mā才0.000000002% e機率。這個機率就是相當於「無可能」。按呢看--起--來，台語kap古代北歐語字彙e相對應mā是tū-chhiāng--ē！(用DNA鑑定pē母kap子女e親屬關係，抑是刑事局用DNA鑑定殺人或是強暴案件，mā是用相像e原理。)

古代北歐語也有另外一對stallr (第 8, 9 例) e homophones，對應台語字是tiāu，mā是一對homophones (對應e英語字stall，mā koh是一對homophones)，按呢，咱 tī 簡單e 12 e例就chhōe著兩對--lah！這兩對像時e偶然對應e或然率是大約450兆分之一。

4. 最後咱來探討一個真趣味e語音變化現象。Tī 頂面第7 kap第11例，咱有看著ON smalr (small, little) 衍生出兩字台語e姊妹字：渺biāu、小siāu。



上早發見著「渺」kap「小」是按一字「母字」分裂出--來e學者是德國法蘭克福大學e漢學教授張聰東教授(註四)，不過伊e看法是這兩字是按印歐語帶入古漢語e時分--出--來。我e感覺是由原始e北歐語(Proto-Norse)進入原始e Hō-lō話e時，分裂做兩字，了後koh再傳入去漢語--e，當然che是我個人e推測nā-tiā*。無論如何，這個現象tī漢語內是相當普遍--e。上早注意著這個現象e學者mā猶是Bernhard Karlgren(註五)，伊發現著漢字e形聲字常常

有全「字邊」，但是發音卻無全，比如漢字用「監」做字邊--e，會tāng分做兩大類（下面漢字用台語發音，但是無標八音）：

kam 監、鑑、艦、鑒、檻

lam 藍、籃、擎、鑑、鑑、鑑、檻、覽、攬、攬、纊

一類是用 k- 做字頭，另一類是用 l- 做字頭--e，既然攬用全字邊，所以Karlsgren推論「監」原本e發音可能是 *klam 或是 *glam (暫時不管聲調)，了後，才分離做kam kap lam，伊e推論現在已經得著普遍e接受。Tū伊開始，koh經過真choē當代漢語聲韻學者e研究，現在已經確定，tī中國周朝秦朝時代e上古漢語是有「複聲母」(consonant cluster)，了後複聲母才簡化做單聲母。讀者若是對這方面有興趣，會使參考竺家寧教授e綜合介紹(註六)。

這款tū一字「母字」分生出兩個姊妹字e現象，tī生物細胞e生濶，tī基因e DNA製造RNA 時，mā常常會發生，就是一個基因DNA製造出兩個或是真chōe e RNA，tī分子生物學叫做Alternative Splicing 「交替剪接」。

結論

- 咱用multiple sequence alignment e科學方法，有chhōe 著台語kap古代北歐語第二個對應e規則：ON sC_{1(j)}alC₂- : Taiwanese C_{1au}，有9個例完全符合，3個例部份符合，無完全符合 e 原因，咱mā有 chhōe 著解說。
- 這12個例中間有10個例有漢字，但是也有2個例無漢字。不過，有一個真重要事實請咱ai特別注意，就是這12個例原本攏有字，kan-na歐洲e字，漢字是後--來才加--落去，所以有e字有漢字，有e卻無。這個重要e原則，就是「Tū口語演變成書面化e前後次序」，這點咱ai掠hō tiāu才好。
- 這個對應規則中間，關鍵e語音變化是台語獨創--e，已經有拉丁語kap法語e變化做先例，也就是講，che是符合語音自然變化e規則。

- 這其中有兩對(spjall > piáu kap stallr > tiāu) koh是homophones雙雙對應，用或然率來計算，咱得著e結果是：這款e對應是偶然--e (not by random coincidence)。
- 按這個對應規則，咱才開始瞭解，原來「渺」kap「小」是按一字「母字」生濶出--來--e，所以這兩字是姊妹字。

若是這個對應規則是確確實實--e，伊就應該會kham-tit受試驗才tiōh。下一章咱就用一個實驗來試看mái。

附註：

註一：比如：台灣長老教會翻譯e聖經，台語漢字本，tī約翰福音第10章第1節內，tiāu字是用「牛」加「周」合併e新創e字；長老教會e聖詩第400首用「既」代表tiāu。

註二：Bernhard Karlgren, Philology and Ancient China, H. Aschehoug & Co., Oslo, Norway, 1926, p.117.

註三：David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of Language, 2nd edition, Cambridge University Press, Cambridge, UK, 1997, p. 286.

註四：Tsung-tung Chang (張聰東), Indo-European Vocabulary in Old Chinese. Sino-Platonic Papers, No. 7, January 1988, University of Pennsylvania, p. 31. 又，Tsung-tung Chang, Old Chinese Initial Consonant Clusters as Evidenced in Indo-European Vocabulary (古漢語複輔音 tī印歐語詞彙 e印證) International Conference on Chinese Linguistics (1991, Wuhan), pp. 18-24.

註五：Bernhard Karlgren, Analytic Dictionary of Chinese and Sino-Japanese, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris, 1923, (Reprint: Dover Publications, Mineola, NY, 1991), p.31.

註六：竺家寧，『古音之旅』，二版，萬卷樓圖書有限公司，台北，2002；『聲韻學』，二版，國立編譯館，台北，1995；『音韻探索』，臺灣學生書局，台北，1995。

Tâi-gí ABC, Chhiú*-koa Lō Loe Mi

台語ABC，唱歌Lō Loe Mi



◎ 高英男

Oé ná kóng thau-ki, bák-sái pōe-bōe-li。

話若講透懶，目屎pōe bōe li。

Tâi-án Pē-bú-ōe, hó-chiú tím áng-té。

台灣pē母話，好酒沈甕底。

Kau-kék è pō-pōe, tōa-sé-hán sú-phōe。

到極è寶貝，大細漢sú配。

Cheng-bit koh iú-lō, háh-su bōe chhu-lō。

精密koh幼路，合su bōe粗魯。

Chú-im Po Pho Mo, liám tióh chin lō-so。

注音ㄔㄨㄦㄇ，念著真囉嗦。

Chhiú-khi kā chhiú-chih, kóng-ōe pián tōa-chih。

嘴齒咬嘴舌，講話變大舌。

Mé-kak phái* chún-chat, hók-cháp bōe thong-tát。

Mé角phái* chún-節，複雜bōe通達。

Sim-lai bō tā-ōa, hák-sip chin tióh-bōa。

心內無tā-ōa，學習真著磨。

Sian-jin chip iú-chi, thōan-siū Lō-má-jī。

先人集有志，傳授羅馬字。

Tâi-gí chhiú-chún kōan, Lám-tó è khí-gōan。

台語水準kōan，南島è起源。

Gi-hoat siōng thian-jian, pián-hoa ū chhim-chhián。

語法上天然，變化有深淺。

Chò-sit lāng khin-khō, thák-chheh lāng hoat-pō。

做檣人輕可，讀冊人法寶。

Chiän-pōe è sim-huih, liáp-chek Tâi-án súi。

前輩è心血，累積台灣súi。

Ki-liók Tai-án chi, pō-chún Tâi-án-bī。

記錄台灣誌，保存台灣味。

Seng-óah è tāp-tih, Chhiong-miā jī-phāng-nih。

生活è tāp滴，充滿字縫--裡。

Hó-tái thàng kia*-siá*, hám-kó chit-gú-chhia。

好代thàng京城，hám古一牛車。

Phàu-té pō thô-tāu, pōa*-nōa kiām phò-tāu。

泡茶哺土豆，pōa*-nōa兼破豆。

Hióng-chhin lái kóng-kó, lián-siān hah-chhiú-kó。
鄉親來講古，連涎拍嘴古。Chhōan-bún Lō-má-jī, Chiāu-ün koh chhù-bī。
全文羅馬字，齊勻koh趣味。

Lā-poe kiā-kha tōe, Tâi-bún sin thian-tōe。

Lā-poe寄腳地，台文新天地。

Iau-kiau pēh-lêng-si, chhian-líchhōe ti-kí。
妖嬈白鷺鷥，千里chhōe知己。Tâi Hák Góan-chū-bín, Khan-chhiú lái sa* thín。
台Hák原住民，牽手來相挺。Thong-sin sin ki-gōan, thōan-phiān chhōan Tâi-án。
通訊新紀元，傳遍全台灣。Li hia* iā gōa tī, Tâi-ke lóng má-chih。
你兄也我弟，大家攏match。Kám-chéng sa* kau-liú, Bó-gí siōng-kài liú。
感情相交流，母語上蓋溜。Tâi-gí A B C, chhiú*-koa Lō Loe Mi。
台語A B C，唱歌Lō Loe Mi。Lát-thâu sit-chái pá, nái-chhau koh sōa-phah。
力頭實在飽，耐操koh續拍。Tâi-ke sa* pàng-phōa*, chái-bat sio kau-ōa*。
大家相放伴，知bat相交換。Li chai gōa sèk-sái, Sè-kái bō that-gái。
你知我熟識，世界無塞礙。Chéng-niā ū-sí phiā*, aū-niā khah kha-iā kiā。
前嶺 ū是坪，後嶺khah kha-iā崎。Ngia-chih sin thi*-ní, khui-hoe koh kiat-chí。
迎接新年，開花koh結子。

【笑話】

假嘴齒

◎ 阿雅

阮翁頂禮拜去挽嘴齒，醫生問伊有想beh tau假嘴齒無。

阮翁：「恁攏kang tau假--è sioh？敢無正--è？」

醫生：「正--è mā有，比假--è koh khah俗。」

阮翁：「按呢我beh裝正--è。」

醫生：「M-koh我先kā你講oh，正--è是二手貨oh。」



電腦tīng-著 pháiⁿ物

◎ Siau Lah-jih

學電腦實在chia¹趣味chia¹心適，尤其是老歲
a koh m̄-bat英文，學習過程充滿期待、無奈、失望，
chhoah一tiō，怪事若來，包領hō你恐怖萬分。

親像最近發生e事件tō真恐怖，電腦忽然間hō
pháiⁿ人侵--入，也無看人影，mā無聽著聲，電腦
螢幕頂soah雄雄leh pi¹ ku pi¹怪，到底發生啥物
代，聽我khoa¹-khoa¹-a講--來。

頂幾工坐tiām電腦頭前leh處理Word文書資料，完全是拍白話字無用華語漢字，忽然間螢幕頂出現一個信息，講beh安裝語音軟體，叫我ka電腦séa去khah tiām靜e所在。一時歡喜tī心內，Word頭會使插入聲音，是非常期待e一層代，趕緊tō kā裝，裝kah一半，因為siu¹麻煩，tō暫時放棄，想beh等後生轉--來才處理。

Word文書繼續進行，怪奇e代誌雄雄發生，e~che是啥物奇怪e代誌，ná螢幕頂一直自動拍字，是漢字，ná像koh有意思，親像股市e新聞稿按呢，是m̄是pháiⁿ物a侵入？

Che實在不得了，chēng來m̄-bat tīng--著e困擾，趕緊掃毒。掃一-liān-thàng並無掠著半尾蟲，che koh hō我khah驚疑，是m̄是人講--e haih-kheh (hack) pháiⁿ人來leh kō-kō-tī¹? 趕緊叫查某kia¹ chhōe看啥原因，chhōe規哺講bē出啥物道理，最後先用E-mail發出SOS討救兵，kā tīng-著e怪事講分明，ng望有高手會tāng說明，然後ka電腦關機，暫時無愛chhap--伊。

食暗飽，開機繼續tī Word拍字，驚人e代誌猶未停止，雖罔闊頻線有連tī電腦，m̄-koh並無上網，ná會按呢？查某kia¹ tī邊--a建議講，換一個新檔案看māi，結果全款繼續拍字，che實在怪奇koh恐怖。kha電話ka後生討救兵，伊mā m̄-知原因，需要kha電話問電腦公司。另外tī TGB發出e消息，猶無人回批，只好koh ka電腦關掉無愛chhap--伊。

隔轉工透早去peh山散步轉--來，9點外，koh kā

電腦拍開，入去cha-hng處理hit個檔案，乖乖，koh正常正常..lioh，che是啥物原因？是haih-kheh侵入？抑是tiōh毒？以後敢會koh發毒？敢會破壞我e電腦kap文件？SOS koh發出E-mail討救兵，拜託有人kā我回答代誌。

第二工tī僥僥驚惶中過--去，第三工chái起開機，soah正常正常無代誌。8點去社區上課，拍開Power Point教學檔案，ai-oh，怪事又koh出現，檔案開好勢tō隨時自動關掉，試2,3遍擺全款，m̄信siā¹，ōa¹開Word檔案，全款開--開tō關掉，che tō奇--lō，電腦巡巡看看--leh，也無上網，pháiⁿ人敢有法度入--來？Chia擺是hō我懷疑無奈鬱卒，beh怎樣？Koh kā電腦螢幕巡看māi--leh，有--a，hō我發現上下面e工作列有1個標誌，出現1支māi-khuh，che是啥？Bóng kā chhīh看māi，niú-chhīh-a倒旁chhīh--一下，無啥物，正旁koh chhīh--一下，出現下面e文字：語音文字修正；暫停鍵；Speech工具；說明。另外看著一個設定值，tō kā進入，發現內面mā有一支māi-khuh，ka移除tēh掉試看māi，ai-oh，soah恢復正常..lioh。

下課轉到厝--裡，收e-mail，朋友有回應。
杰岳兄e回批：

看--起--來無啥tūi-tāng，Windows本身bē出現這種信息。你kā-ná是裝一個有問題e軟體(TROY hit類--e)。入去你e電腦，建議先備份資料，用Adware抑是Internet Security hit類e軟體來檢查，抑是全部重灌。確定電腦無問題，才thang繼續用--tit來做khang-khōe。

弘堯兄e回批：

我m̄知原因，m̄-koh你概成已經掠著mē-kak--ah；你有裝一個新軟體。到底hit個軟體是XP自本有--e，抑是pháiⁿ人傳hō你--e，che我m̄-知neh。若koh再有koh-iū¹，會使hip螢幕e相hō人參考。

你講有“股市e新聞稿”e文字走--出來：請問是中文--e抑是英文--e。目前我tū--著e病毒擺是英文--e。(親像猶“無緣”tū-著“柴馬”木馬。)

XP tī SP1開始有語音辨識功能。你kiām-chhái已經teh用SP2？

你應該 mā 有 Office? 有 Office 的人 mā 免特別去掠(買) 軟體 to 有語音的功能。

Oh! 實在 chia* 感謝 in 2人 e 說明 kap 建議，我隨 kā 這個消息 kha 電話去問後生，順續問伊啥物是 SP1、SP2。後生講 SP2 tiōh 是語音辨識，咱這台筆記型電腦本 chia* to 有裝這個軟體。到 chia 完全明瞭，完全了解，mā 是啥物 phái* 人，mān 是啥物 phái* 物 a，是家已電腦本 chia* to 有 e 功能，家已 mā 知影伊已經存在，是伊家已無張無持中間突然出現，soah引起 chiah 大 e 誤會 kap 困擾，心內驚 kah phih-phók-chhai，koh tiōh 四界討救兵，電腦白癡 to 是按呢家已 leh 驚家已。是好佳哉，電腦 pi* bē phái*，若無，像我按呢烏白 bú，chia* 十年來，mā 知 beh chhong-phái* 幾台你敢知，hah-hah! Ôa hah-hah-hah!

【笑話】

阿母 ê 批

◎古錄

親愛的乖 kia* :

我這張批寫真慢，因為我知影你看字無緊。

咱已經搬厝--a! M-kú 地址無改，因為搬厝 e 時我順續 kā 門牌帶--過-來。

這裡拜有落二擺雨，頭一擺落三工，第二擺落四工。

昨日阮去買 pizza，pizza 店 e 店員問阮 beh 切 8 片抑是 12 片？你勤儉 e 阿媽講切 8 片 to 好，切 12 片驚食 bē 了。

你... ai 我寄 e hit 領外套，因為 beh 寄 e 時驚會 siu* 重，我 kā 鈕-a ka--起來，khing tī hit 領外套 e 落袋 a。

恁大姊今 a 日下 chái a 生--a，我猶 mā 知影是查甫抑是查某，所以我 mā mā 知你 beh 做阿姨抑是阿舅。

阿母最近 khah 無代誌，我會 koh 寫批 hō 你。

P.S. 我原本 beh 寄錢 hō 你，m-kú 信封已經黏好--a!

阿母

Hân-Chù-bí ê tiōng-chhiu-chiat àm-hōe

蕃薯味 ê 中秋節暗會

◎王和清

Kim-iā iū-sī hong būi-būi pēng-iū siong-hōng ài tin-sioh

今夜又是風微微 朋友相逢 ài 珍惜

Chheng-chhun jin-seng chit-bák nih kú-ní iú-chéng chhim koh chán

青春人生一目 nih 久年友情深 koh 濟

m̄-thang üi si lái hoan-16 khōai-lók seng-ōah chò sin-sian

m̄-thang 為詩來煩惱 快樂生活做神仙

ti-chioh sī-sī sī hō-sī siong-ái khek-khek sī chhun-siau

知足時時是好時 相愛刻刻是春宵

sé-chiū* hō-hok phái* 按算 悲歡離合 真人生

thian-gāi-jin tek-sit kai bōng siok-bók-lō ti-ki lān-hōng

天涯人得失皆夢 寂寞路知己難逢

ü-iān chhian-lí lái siong-hōng tau-tin phah-piā* üi Tai-oan

有緣千里來相逢 門陣拍拆為台灣

mā-sia* chhiu-sek kò-hiang chéng liām-koa thiâu-bú ioh bī-chhai

滿城秋色故鄉情 念歌跳舞 ioh 紋綃

thān eng-ám jin-chhin kiat-iān māi ku-hú hiang-chhin chin-chéng

趁 eng 暗送紅結緣 māi 事貴鄉親真感情

tiong-chhiu àm-hōe lī-khui àu gōeh-i* hoe hō kú koh tāng

中秋暗會離間後 月圓花好月 koh 長

(原文是漢羅/全羅對照，李春惠整理。)

台灣美術家介紹

◎ 張秀滿

『踏話頭』

咱可能攏去過世界一流e美術館，知影真chē西方有名e畫家，mā-kū咱可能mā-bat去過台灣e國家美術館，mā無熟sāi台灣e前輩美術家。Toronto e台灣同鄉會kap多倫多台灣語文中心最近做伙辦一個美術講座，介紹台灣前輩美術家kap in e作品。

(一) 陳進(1907~1998)

我最近tī一個展覽會，有機會kap幾個朋友做伙看陳進e圖『化妝』。我感覺這pak圖實在真典雅，mā-tā*畫著女性e shūi，mā畫著台灣e上流社會。Kap我做伙看圖e朋友講，咱講“上流美”，che才是正正e“上流美”。

陳進是新竹香山庄e人，伊出世tī一個好額人e家庭。伊e老pē陳雲如是一個成功e生理人，也做過香山e區長。伊真愛收khioh字畫，可能是按呢對陳進有真大e影響。陳進小學畢業了後，tī香山e草地學校考入去台北e第三高女，che實在真無簡單。伊讀高女e時成績真好，伊e美術老師發覺伊真有畫圖e天分，鼓勵伊去日本讀美術。畢業進前，校長親身拍電報去香山hō伊e老pē，得著陳雲如e支持。所以tī hit個早婚e年代，陳進畢業了後，無轉去故鄉，直接去日本，mā順利考入去『東京女子美術學校』。是台灣第一個去日本讀美術e查某gīn-á。

Tī日本留學e時間，伊得著真chē名師e指導，每一學期攏有作品參加比賽，成績真好。

1927年，伊21歲，伊畫『姿』、『朝』、kap『罌粟』三pak圖入選第一屆『台灣美術展覽會』。全時入選e koh有林玉山、郭雪湖。因為in三個人hit陣攏真少年。Hō人稱做是台展三少年，轟動一時。

1929年伊tī『東京美術女子學校』畢業。畢業了後，伊留tī日本繼續畫圖。1934年，伊27歲，畫『合奏』入選第15屆『日本帝國美術院展覽會』。是台灣第一位入選日本帝展e女畫家。日本e報紙稱呼伊是『南海女天才』。

陳進e圖是工筆畫，線條真sūi，真細膩，親像thām-á吐絲。『合奏』kap『化妝』攏是用伊e

大姊陳新做model畫--e。這二pak圖攏真大pak(212公分x182公分 kap 200公分x177公分)，因為siu*大，陳進ai去日本e寺廟借所在，才會tāng完成。

陳進40歲才kap台北縣農會理事長蕭振瓊先生結婚，結婚了後伊有繼續畫圖，mā繼續有作品入選日本kap台灣e美術展覽，也開過二攏e個人畫展。

伊kap林玉山、郭雪湖，攏真長歲壽，tī 1996年年底in三個人koh做伙舉辦『台展三少年九十歲特展』，互相in稱呼對方是『少年--e』。Che是陳進女士最後一擺e展覽會。伊tī 1998年過身，歲壽92。

(二) 陳澄波(1895~1947)

真chē人聽著陳澄波先生，攏知影伊是『二二八事件』被害e畫家。幾年前我有聽劉坤富教授講，伊代表『台灣國家美術館』去ka陳澄波夫人買『嘉義公園』，伊講陳夫人tī眠床腳ka這pak圖拖--出來，邊--a koh有一點ā蜘蛛絲。劉教授講tī in teh買圖e中間，陳澄波夫人tī頭到尾攏bē笑，親像有真chē e mā甘，hō我聽了mā感覺真心酸。

陳澄波是嘉義人，伊真細漢老母tā過身，是阿媽飼大漢--e。13歲才入嘉義第一公學校讀冊，19歲小學畢業考入去台灣總督府國語學校師範科，tī讀師範e時，美術教育家石川欽一郎對伊影響真大。

師範畢業了後，伊hō人分發轉去伊e母校嘉義第一公學校做訓導，隔轉年伊kap嘉義南門e張捷女士結婚。雖然結婚，伊一直有一個夢，想beh去日本進修。1924年，伊30歲，有一個六歲e查某kiā*，牽手koh大腹肚，伊也是kap廖繼春全船去日本，二人做伙考著『東京美術學校』。

1926年，伊tī美術學校三年級，畫一pak『嘉義街外』入選第七屆日本帝國美術院展覽會，是第一位用西洋畫入選日本官展e台灣人，真轟動，hit陣e報紙有真大篇e報導。伊e作品tī後來e八年時間koh有五擺入選帝展。另外mā有入選台灣e展覽會。伊e作品大部份攏是用伊e故鄉南台灣做題材，算是鄉土畫家。

伊tī『東京美術學校』畢業了後有一段時間(差不多4年)去上海e美術學院教冊。1933年才轉來台灣。轉來台灣以後，伊專心畫圖，參加『台陽美

術協會』，參與真chē文化活動。

1945年日本戰敗，伊kap真chē台灣人全款，有歡迎國民政府來台灣e心情。伊擔任嘉義自治會理事，koh選著第一屆嘉義市參議員。

『二二八事件』，伊hō人推派做和平使者，kap另外11個代表帶一kōa食物beh去慰問軍方人員。無想到soah hō軍方kā in掠..起..來。無經過審判，幾日後軍方用一台卡車kā in載去嘉義車頭，當場槍殺。Hit日是1947年三月二十五，伊五十三歲。

Tui hit工起，陳澄波先生e筆無koh畫ti畫布，伊e血滴ti故鄉e土地。

(三)李梅樹(1902~1983)

我有一個朋友是三峽人，因為kap李梅樹先生全故鄉，伊真尊敬李梅樹先生，mā真愛伊e圖。幾十年前伊tō開始收集李梅樹先生e圖。我想當初伊可能想bē到，chē是一個真好e投資，因為今a日李梅樹先生e圖真有價值，已經不是普通人買會起..。

李梅樹先生出世ti好額人e家庭，伊e老pe真愛音樂，伊e大兄劉清港醫師(tōe老母姓)是三角湧青年音樂會e負責人。自細漢李梅樹tō真愛音樂kap美術，伊上愛去清水祖師公廟看民間畫師雕刻e手藝。

伊讀三峽公學校，後來考著台灣總督府國語學校，tō是後來e台北師範學校。伊ti台北讀冊e這段時間，三峽開始起一棟一棟紅磚e樓a厝，chē tō是以後有名e三峽老街。

師範學校畢業了後，伊一頭教冊，一頭畫圖。1927年，伊畫一pak三十號e油畫『靜物』入選第一屆台展。隔轉年，伊koh畫一pak風景油畫『三峽老街』入選第二屆台展。伊e實力kap意願得著厝內e人肯定，支持伊去日本讀冊。

1929年，伊28歲，考著『東京美術學校』。『東京美術學校』是日本上有名、養上chē藝術家e學院，有真chē老師擢是日本畫界師級e人物。

伊畢業了後，轉來台灣。繼續畫圖參加台展kap日本e帝展。另外mā kap一kōa畫友做伙組織一個『台陽美術協會』。(李梅樹、陳澄波、顏水龍、廖繼春、陳清汾、李石樵、立石鐵臣八位是創始會員。)

三峽舊名三角湧，1920年日本人才kā改名三峽。李梅樹e家族ti三峽真有名望，koh因為伊有真kōan e學歷，戰後伊bat做過二屆e台北縣議員。1962年，伊61歲，才開始美術教育e khang-khōe，先ti中國文化學院研究所教美術，63歲擔任國立藝專美術科e主任，後來轉任雕塑科主任，72歲tūi藝專退休，74歲koh受聘請擔任台北師範大學美術系教授。

李梅樹一生上大精神用ti重建作三峽祖師廟，伊tī 1947年開始擔任重建委員會e負責人。祖師廟一磚一石，一木一hiā，伊用藝術家e工夫，慢慢a雕，慢慢a刻。伊講伊e命tō是註定beh來起祖師廟..e，伊希望kā三峽祖師廟變成東方宗教e藝術殿堂。36年e時間過..去，伊tī 1983年過身，歲壽82。三峽祖師廟是伊無完成e作品。

台灣歇後語

◎溫惠雄

阿猴厝頂----青ā櫳

阿猴tō是屏東。古早屏東e所在，起草a厝，擢是用檳榔樹(青ā櫳)e樹kho去khām厝頂。若是查甫人掠查某金金看，tō會hō人罵“青ā櫳，mā bat看著人”。

阿公娶某----雞婆(加婆)

阿公已經有某..a，beh koh娶某，tō加一個某「加婆」。「加婆」kap「雞婆」全音，雞婆是愛管人e eng-a事，愛chhap代誌。

【笑話】白頭毛

◎羅益忠

有一工阮八歲e查某lia* Serina對in 阮母講：『Mami 你是按怎頭毛有幾枝a白白？』阮某kā伊應講：『你若有時無乖，我e頭毛tō加一枝白色..e，你若hō mami受氣，tō koh加一枝白色..e。』

查某lia*想想--leh，tō koh問阮某：『Ah是按怎阿媽e頭毛規個擁白--e？』

阮某：『xz#@*xxo』